

Três Exemplos
de
Harmonização
com
Inversões de Acordes

"A Banda"
Chico Buarque

A BANDA
Chico Buarque

HARMONIZAÇÃO ORIGINAL – Dó maior

C G7 Em7
Estava à toa na vida o meu amor me chamou
 A7 D7 G7 C
Pra ver a banda passar cantando coisas de amor
 G7 Em7
A minha gente sofrida despediu-se da dor
 A7 D7 G7 C
Pra ver a banda passar cantando coisas de amor

**HARMONIZAÇÃO COM INVERSÕES 1
(mesmos acordes do original)**

C G/F Em7
Estava à toa na vida o meu amor me chamou
 A/G D7/F# G/F C/E
Pra ver a banda passar cantando coisas de amor
 G/F Em7
A minha gente sofrida despediu-se da dor
 A/G D7/F# G/F C/E
Pra ver a banda passar cantando coisas de amor

HARMONIZAÇÃO COM INVERSÕES 2

C G7/B Em7/B
Estava à toa na vida o meu amor me chamou
 A7/C# D7 G7/D C/E
Pra ver a banda passar cantando coisas de amor
 G7/B Em7/B
A minha gente sofrida despediu-se da dor
 A7/C# D7 G7/D C/E
Pra ver a banda passar cantando coisas de amor

HARMONIZAÇÃO COM INVERSÕES 3

C G7 G/F Em7
Estava à toa na vida o meu amor me chamou
 A7 A/G D7/F# G7 G/F C/E
Pra ver a banda passar cantando coisas de amor
 G7 G/F Em7
A minha gente sofrida despediu-se da dor
 A7 A/G D7/F# G7 G/F C/E
Pra ver a banda passar cantando coisas de amor

Sugestão

- 1) Transpor a música para **Ré maior** usando os mesmos recursos.
- 2) Transpor a música para **Sol maior** .